



Elenco Schede Prodotto

Maria Cristina La Rocca (2013). **Figlie e sorelle peregrinae. Le migrazioni delle donne nell'altomedioevo (secoli VI-VIII)** STORIA DELLE DONNE (ISSN:1826-7505), 71- 95, 9;

GASPARRI Stefano, LA ROCCA Maria Cristina (2012). **Tempi barbarici. L'Europa occidentale tra antichità e medioevo (300-900)**. -Roma: Carocci Editore Roma 7- 357,

LA ROCCA MARIA CRISTINA (2012). **Consors regni: a problem of gender? The consortium between Amalasantha and Theodahad in 534**. In: a cura di J,L, Nelson, S. Reynolds, S.M. Johns. Gender and Historiography. Studies in the earlier middle ages in honour of Pauline Stafford. Institute of Historical Research, University of London, London: 127- 143,

La ROCCA Maria Cristina (2012). **La formazione di nuove identità sociali, etniche e religiose tra V e VIII secolo**. In: G. Cherubini, F. Franceschi, A. Barlucchi, G. Firpo (eds.). Arezzo nel medioevo. GIORGIO BRETSCHNEIDER EDITORE - Via Crescenzo, 43 - 00193 Roma, Roma: 15- 24,

LA ROCCA M.C. (2011). **Donne e uomini, parentela e memoria tra storia, archeologia e genetica. Un progetto interdisciplinare per il futuro** ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (ISSN: 0390-0592), 9- 18, 38;

LA ROCCA M.C. (2010). **Cassiodoro, Teodato e il restauro degli elefanti di bronzo della Via Sacra** RM RIVISTA (ISSN:1593-2214), 1- 20, XI;

LA ROCCA M.C.; MALENA A. (ed.) (2010) **Donne in famiglia nell'alto medioevo** Viella Roma 5 106 IX/1

LA ROCCA M.C. (2010). **Il moderno nelle Variae di Cassiodoro**. In: DE VINCENTIIS A. (ed.). Il moderno nel Medioevo. Istituto Storico Italiano per il Medioevo, ROMA: 1- 11,

LA ROCCA M.C. (2010). **Angelberga, Louis II wife, and her will (877)**. In: CORRADINI R.; GILLIS M.; MCKITTERICK R.; VAN RENSWOUDE I. (eds.). Ego trouble. Authors and their identities in the early middle ages. Osterreichische Akademie der Wissenschaften, WIEN: 221- 227,

LA ROCCA M.C.; GASPARRI S (2010). **Forging an early medieval royal couple: Agilulf, Theodelinda and the Lombard Treasure (1888-1932)**. In: POHL W.; MEHOFER M.(ed.). Archaeology of Identity/Archaologie der Identitat. Osterreichischen Akademie der Wissenschaften, WIEN: 269- 288, 1,

LA ROCCA M.C. (2010). **Verona**. In: BETTINI M., BOLDRIN M.; CALABRESE O.; PICCINNI G. (ed.). Miti di Città . Monte dei Paschi di Siena, SIENA: 304- 321,

LA ROCCA M.C. (2009). **L'eredità e la memoria dell'antico nelle città comunali**. In: CHERUBINI G. (ed.). La costruzione della città comunale italiana (secoli XII-XIV). Centro italiano di studi di storia e di arte di Pistoia, PISTOIA: 13- 43,

LA ROCCA M.C. (2009). **Due 'adulatori' italiani al servizio de re barbarici. Cassiodoro e Venanzio Fortunato.** In: BOUGARD F.; LE JAN R.; MCKITTERICK R. (eds.). *La culture du haut Moyen Age. Une question d'élites?*. Brepols publishers, TURNHOUT: 221- 239,

LA ROCCA M.C. (2009). **I Longobardi, i Bizantini e il castrum di Monselice.** In: RIGON A, (ed.). *Monselice nei secoli.* Canova, TREVISO: 151- 164,

LA ROCCA M.C. (2009). **I silenzi dell'agiografia. La mancanza di sante in età longobarda.** In: TILATTI A.;TROLESE F.G.B.(ed.).. *Giustina e le altre. Santi e culti femminili in Italia settentrionale dalla prima età cristiana al secolo XII.* Viella, ROMA: 163- 175,